

El portafolio es una parte crítica del proceso de audición para los estudiantes que solicitan al Conservatorio de Artes de Springfield. Un portafolio muestra sus fortalezas y potencial como artista visual. Es una oportunidad para mostrar sus mejores esfuerzos. Las siguientes directrices le ayudarán a ensamblar un portafolio competitivo. Una presentación ordenada y atractiva es extremadamente importante. Le dice al comité de revisión que usted se ha ocupado de su trabajo y que está orgulloso de ello.

- Los estudiantes entrantes deben enviar 5-10 obras seleccionadas (2D, 3D, fotografía, video, animación) que mejor demuestren su pasión como artista, **acompañados de una declaración de artista** (ver más abajo):

**El portafolio** debe incluir piezas que sean:

- Limpio, sin daños y en buena forma
- Sin marcos o no marcado
- Si tiene trabajo en 3 dimensiones, traiga imágenes digitales de ellos (en el teléfono, computadora, tableta o unidad USB) o impresiones que muestren todos sus lados.
- Mientras que ensambla su portafolio, seleccione cuidadosamente las obras que considere que representan sus mejores esfuerzos. Tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:
  - 1) Seleccione la ilustración más reciente
  - 2) Traiga sus cuadernos de bocetos y dibujos preliminares
  - 3) No incluya el trabajo que ha copiado de otro artista.
  - 4) La mayoría del trabajo debe realizarse desde la observación, pero puede incluir algún trabajo realizado desde la imaginación o la memoria
  - 5) Puede seleccionar obras temáticas para mostrar una investigación en profundidad de una idea
  - 6) Es posible que desee preparar piezas utilizando una variedad de medios (como dibujo, pintura, grabado, tecnología de medios, etc.) para demostrar su habilidad con diferentes herramientas, materiales y técnicas.

### **Declaración del Artista:**

Debe incluir al menos 2 párrafos sobre quién eres como artista: por qué creas arte, qué te inspira, tu estilo artístico, quiénes son tus artistas favoritos, etc.). Se anima a los estudiantes a incluir obras en progreso y explicar su progreso en la declaración de los artistas. Como en cualquier pieza de escritura que presentaría para su examen, el componente de escritura de su audición debe estar bien organizado, demostrar la estructura, ortografía, puntuación y párrafos correctos de las oraciones.